

# Vragenlijst therapeut

---

Start of Block: Block 2

**Q8 De volgende vragen gaan over de afgelopen therapeutische sessie**

---

Q12 Wat is de datum van de sessie?

Dag (14)	▼ 1 (1) ... 31 (31)
Maand (15)	▼ 1 (1) ... 31 (31)
Jaar (16)	▼ 1 (1) ... 31 (31)

---

Q13 Hoeveelste sessie was de afgelopen sessie?

▼ 1 (1) ... 40 (40)

---

Q4 Wie waren er aanwezig tijdens de sessie?

(Stief)moeder (1)

(Stief)vader (2)

Kind (3)

Anders, namelijk (4)

---

Q1 Welke werkvormen zijn toegepast in de sessie? (Meerdere antwoorden zijn mogelijk)

Modeling (1)

Psycho educatie (2)

Het affectieve spel (3)

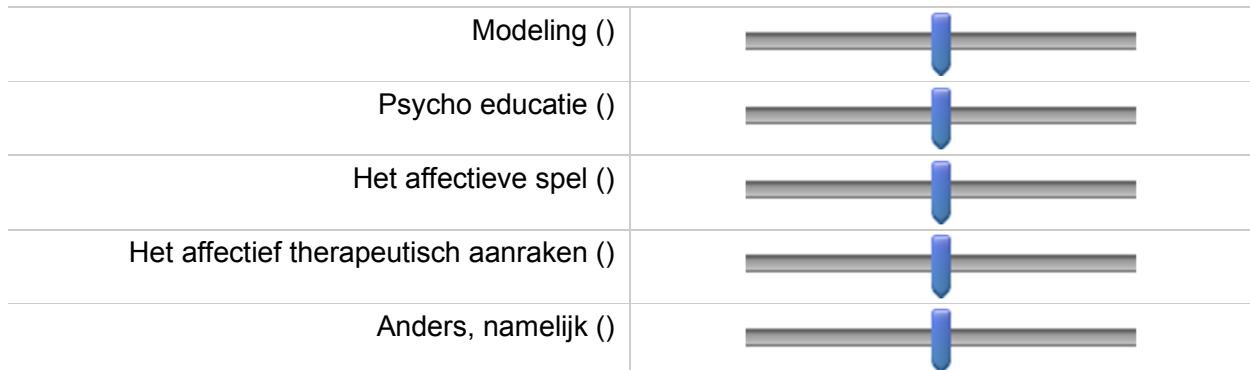
Het affectief therapeutisch aanraken (4)

Anders, namelijk (5)

---

Q10 Kunt u aangeven hoeveel procent van de tijd per werkvorm besteed is (met een totaal van 100%)?

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100



Q14 De volgende vragen gaan over het affectief contact van het kind

Q2 1) aanwezigheid/presentie

	Heel zwak of afwezig (1)	Tamelijk zwak aanwezig (7)	Tussen sterk en zwak in (8)	Tamelijk aanwezig (9)	Sterk aanwezig (10)
Is soepel en vitaal aanwezig in eigen lijf (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zit of staat stevig, breed, rond zwaartepunt (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Heeft open gelaatsuitdrukking (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q16 2) let op de reactie van de anderen, reageert daarop, synchroniseren

	Heel zwak of afwezig (1)	Tamelijk zwak aanwezig (2)	Tussen sterk en zwak in (3)	Tamelijk aanwezig (4)	Sterk aanwezig (5)
Luistert vanuit gevoel naar reactie ander (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beweegt adequaat mee met ander (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q17 3) maakt affectief contact

	Heel zwak of afwezig (1)	Tamelijk zwak aanwezig (2)	Tussen sterk en zwak in (4)	Tamelijk aanwezig (5)	Sterk aanwezig (6)
Er is sprake van wederkerigheid in het contact (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Blijft bij zichzelf (echt) in het contact (is autonoom en verbonden) (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q18 De volgende vragen gaan over het affectief contact van ouder.

**Aanwezigheid/Presentie**

	Heel zwak of afwezig (1)	Tamelijk zwak aanwezig (2)	Tussen sterk en zwak in (3)	Tamelijk aanwezig (4)	Sterk aanwezig (5)
Is soepel en vitaal aanwezig in eigen lijf (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zit of staat stevig, breed, rond het zwaartepunt (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Heeft open gelaatsuitdrukking (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q19 2) Let op de reactie van de anderen, reageert daarop, synchroniseren

	Heel zwak of afwezig (1)	Tamelijk zwak aanwezig (2)	Tussen sterk en zwak in (3)	Tamelijk aanwezig (4)	Sterk aanwezig (5)
Luistert vanuit gevoel naar reactie ander (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beweegt adequaat mee met ander (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

Q20 3) Maakt affectief contact

	Heel zwak of afwezig (1)	Tamelijk zwak aanwezig (2)	Tussen sterk en zwak in (3)	Tamelijk aanwezig (4)	Sterk aanwezig (5)
Er is sprake van wederkerigheid in het contact (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Blijft bij zichzelf (echt) in het contact (is autonoom en verbonden) (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

Q3 Verdere opmerkingen/ bijzonderheden over het verloop van de sessie

---

End of Block: Block 2

---